



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานอธิการบดี กองกลาง งานประชุม โทร. ๓๐๓๖ โทรสาร ๓๐๓๗

ที่ ศธ ๐๕๒๓.๑.๑.๖/ ๔๐๑

วันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๕๙

เรื่อง แจ้งมติที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปวัฒนธรรม/ผู้อำนวยการกองแผนงาน

ตามที่ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมได้รับผิดชอบประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕ การดำรงศิลปวัฒนธรรมและรักษาระบบนิเวศของทรัพยากรธรรมชาติของมหาวิทยาลัย เพื่อกำหนดทิศทางการบริหารจัดการการบูรณาการทำงานร่วมกันระหว่างคณะ สำนัก เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด และมีแผนการดำเนินงานที่ชัดเจน จึงจำเป็นต้องมีการทบทวนแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙ และจัดทำแผนปฏิบัติงานดำเนินงานตามยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม แผน ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔) ให้สอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการเป้าหมาย ผลผลิต และตัวชี้วัดของมหาวิทยาลัย ตามคำแนะนำของคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน เมื่อวันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๕๘

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมได้ดำเนินการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ระยะ ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔) และทำการทบทวนแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๑๕-๑๖ ธันวาคม ๒๕๕๘ รวมถึงการวิพากษ์แผนศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ เมื่อวันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๕๙ เรียบร้อยแล้ว จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบและพิจารณา ตามรายละเอียดที่แนบมาพร้อมนี้ นั้น

คณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย ในการประชุม ครั้งที่ ๑๑/๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๕๙ รับทราบ และเนื่องจากเป็นแผนระดับมหาวิทยาลัย จึงมีมติให้กองแผนงานดำเนินการบรรจุแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ระยะ ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔) ดังกล่าว รวมเข้ากับแผนพัฒนาการศึกษามหาวิทยาลัยแม่โจ้ ฉบับที่ ๑๒ (พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔) ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และพิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้อง

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กชพร ศิริโกศาภิจ)

รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร

กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการบริหารฯ



รองอธิการบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์
รับที่ 746 วันที่ 6 ส.ย. 2559

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานอธิการบดี ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม งานบริหารและธุรการ โทร.๓๓๐๐

ที่ ศบ ๐๕๒๓.๑.๕.๑/๒๕๖ วันที่ ๒ มิถุนายน ๒๕๕๙

เรื่อง ขอบรรจวาระการประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยแม่โจ้ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

เรียน เลขาธิการคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย

กองแผนงาน
รับที่ 366
วันที่ 9 มิ.ย. 2559
เวลา 16.30 น.

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม เป็นหน่วยงานที่รับผิดชอบประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๕ การดำรงศิลปวัฒนธรรมและรักษาระบบนิเวศของทรัพยากรธรรมชาติ ของมหาวิทยาลัย เพื่อกำหนดทิศทางการบริหารจัดการ การบูรณาการทำงานร่วมกันระหว่าง คณะ สำนัก เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด และมีแผนการดำเนินงานที่ชัดเจน จึงจำเป็นที่จะต้องมีการทบทวนแผนยุทธศาสตร์และทบทวนแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙ และจัดทำแผนปฏิบัติงานดำเนินงานตามยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม แผน ๕ ปี(พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔) ให้สอดคล้องกับแผนปฏิรูปราชการ เป้าหมาย ผลผลิต และตัวชี้วัดของมหาวิทยาลัย ตามคำแนะนำของคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน เมื่อวันที่ ๒๒ ตุลาคม ๒๕๕๘

ในการนี้ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ได้ดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติงานดำเนินงานตามยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม แผน ๕ ปี(พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔) และทำการทบทวนแผนยุทธศาสตร์และทบทวนแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙ ในวันที่ ๑๕-๑๖ ธันวาคม ๒๕๕๘ และได้ดำเนินการวิพากษ์แผนศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ เมื่อวันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๕๙ เรียบร้อยแล้ว พร้อมหนังสือฉบับนี้จัดส่งรายงานมาด้วยแล้ว จำนวน ๑ เล่ม

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาบรรจวาระการประชุมเพื่อแจ้งคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัยทราบต่อไป

เรื่อง เลขาฯ มส. บริษัท

(นางสมพร แรกชานาญ)

เห็นควรให้...
เรียน เลขาฯ มส. บริษัท

ผู้อำนวยการศูนย์ศิลปวัฒนธรรม

(รองศาสตราจารย์) ดร. วีระเขต ทองษา

รองอธิการบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์

(นางพัทรี คำบริรักษ์)
หัวหน้างานประชุม
14 ส.ย. 2559

เห็นควรดำเนินการดังเสนอ

6 ส.ย. 2559

(นางปราณี พันธุ์ดี)
ผู้อำนวยการกองกลาง
14 ส.ย. 2559

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์) ดร. กชพร ศิริโภคากิจ
รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร
15 ส.ย. 2559

แบบฟอร์มการเสนอขอบรรจุวาระการประชุม

วันที่ ๓ มิถุนายน ๒๕๕๙

๑. เรื่องแจ้ง รายงานผลการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ระยะ ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔) และการทบทวนแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ประจำปี ๒๕๕๙
๒. เรียน เลขานุการคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย
๓. สรุปเรื่องและสาระสำคัญ

ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม ได้ดำเนินการจัดทำแผนปฏิบัติงานดำเนินการตามยุทธศาสตร์ มหาวิทยาลัย ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม แผน ๕ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔) และทำการทบทวนแผนยุทธศาสตร์และทบทวนแผนปฏิบัติงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙ ในวันที่ ๑๕-๑๖ ธันวาคม ๒๕๕๘ และได้ดำเนินการวิพากษ์แผนศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ เมื่อวันที่ ๒๒ มีนาคม ๒๕๕๙ เป็นที่เรียบร้อยแล้ว

สรุปแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ ระยะ 5 ปี (2560- 2564)

วิสัยทัศน์ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

เป็นศูนย์รวมแหล่งเรียนรู้และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นในระดับชาติ

ประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาบุคลากรและนักศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาท้องถิ่น

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาการบริหารจัดการด้านศิลปวัฒนธรรม

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนาศูนย์การเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมระดับชาติ

เป้าประสงค์และกลยุทธ์ในแต่ละประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 : พัฒนาบุคลากรและนักศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญา
ท้องถิ่น

(คำนิยาม: “ภูมิปัญญาท้องถิ่น” หมายถึง “เกษตรล้านนา”)

เป้าประสงค์ที่ 1 บุคลากร และนักศึกษาสามารถรวบรวมเรียบเรียง ศึกษา วิจัยงานด้าน

ศิลปวัฒนธรรม / ภูมิปัญญาท้องถิ่นนำไปใช้ประโยชน์ต่อการเรียนการสอน ชุมชน
สังคม ท้องถิ่น

กลยุทธ์

1. ส่งเสริมสนับสนุนให้บุคลากร นักศึกษา คณาจารย์ รวบรวมเรียบเรียง ศึกษา วิจัยงานด้าน
ศิลปวัฒนธรรม ผลงาน การเขียน บทความ สารคดี ฯลฯ
2. รวบรวมผลงาน/ ความเชี่ยวชาญของบุคลากร ด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อเผยแพร่ใน
ฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

เป้าประสงค์ที่ 2 บุคลากร/นักศึกษามีความสามารถมีความชำนาญในการถ่ายทอด เป็นวิทยากรด้าน
ศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาท้องถิ่น

กลยุทธ์

1. ส่งเสริมให้บุคลากร/นักศึกษาร่วมฝึกอบรม ประชุม สัมมนา แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน
ทั้งภายในและภายนอก
2. เผยแพร่ผลงานทางด้านศิลปวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่หลากหลายรูปแบบ หลาย
ภาษา
3. ส่งเสริมให้บุคลากรฝึกอบรม ฝึกทักษะการจัดทำสื่อเผยแพร่

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2: พัฒนาการบริหารจัดการด้านศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ที่ 1 การบริหารจัดการโครงการ/กิจกรรมแบบมืออาชีพมีความคล่องตัว

กลยุทธ์

1. สร้างระบบบริหารจัดการโครงการ/กิจกรรม
2. สนับสนุนการทำงานเป็นทีม
3. สร้างเครือข่ายความร่วมมือ ทั้งภายในและภายนอก

เป้าประสงค์ที่ 2 พัฒนานวัตกรรมการให้บริการด้านศิลปวัฒนธรรมการแสดง

กลยุทธ์

1. พัฒนาระบบการให้บริการ
2. ส่งเสริมให้บุคลากรการฝึกอบรม ฝึกทักษะ การจัดทำสื่อเผยแพร่

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 : พัฒนาศูนย์การเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมระดับชาติ

เป้าประสงค์ที่ 1 ฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมทันสมัยสามารถค้นคว้า ศึกษาได้สะดวก รวดเร็ว มี

ความหลากหลาย

กลยุทธ์

1. พัฒนารฐานข้อมูลให้ทันสมัย
2. ประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ฐานข้อมูลทางสื่อต่าง ๆ

เป้าประสงค์ที่ 2 เป็นศูนย์กลางการเรียนรู้แลกเปลี่ยนความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

กลยุทธ์

1. จัดกิจกรรม/โครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ สัมมนา ประชุมวิชาการ
2. จัดถ่ายถอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ที่ 3 ผู้รับบริการได้รับการถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม สามารถนำไปใช้ประโยชน์

และเผยแพร่ต่อยอดได้

กลยุทธ์

1. ส่งเสริมให้มีการประชุม อบรม สัมมนา เสวนา กิจกรรมการถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

ประเด็นยุทธศาสตร์ เป้าประสงค์ ตัวชี้วัด ด้านศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ (พ.ศ. 2560–2564)

ยุทธศาสตร์ที่ 1 : พัฒนาบุคลากรและนักศึกษาด้านศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาท้องถิ่น (ค่านิยม ภูมิปัญญาท้องถิ่นหมายถึงรวมถึง “เกษตรล้านนา” ด้วย)

เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน /ค่าเป้าหมาย					กลยุทธ์	แผนงาน/โครงการ	ผู้รับผิดชอบ
			60	61	62	63	64			
1.บุคลากร และนักศึกษาสามารถรวบรวมเรียบเรียง ศึกษา วิจัยงานด้านศิลปวัฒนธรรม / ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อการเรียนการสอน ชุมชน สังคม ท้องถิ่น	1.จำนวนผลงาน รวบรวม ข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรม / ภูมิปัญญาท้องถิ่นเรียบเรียงศึกษาวิจัยที่ได้รับการเผยแพร่							1.ส่งเสริมสนับสนุนให้บุคลากร นักศึกษา คณาจารย์ รวบรวม เรียบเรียง ศึกษา วิจัยงานด้านศิลปวัฒนธรรม ผลงาน การเขียน บทความ สารคดีฯ		ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม/คณะ / สำนัก/วิทยาลัย
	2.จำนวนทุนการศึกษาวิจัย ด้านศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาท้องถิ่น							2.รวบรวมผลงาน/ความเชี่ยวชาญของบุคลากร ด้านศิลปวัฒนธรรมเพื่อเผยแพร่ในฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น		ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม/คณะ / สำนัก/วิทยาลัย
	3.จำนวนแหล่งทุนวิจัยด้านศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาท้องถิ่น									
	4.จำนวน IP โฉมรับใช้ใน การเข้าเยี่ยมชมเว็บไซต์									
	5.จำนวนชุมชน หน่วยงานที่ นำความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาท้องถิ่นไปใช้ประโยชน์ต่อการเรียนการสอน ชุมชน สังคม ท้องถิ่น									
2.บุคลากร/นักศึกษามีความสามารถมีความชำนาญในการถ่ายทอด เป็นวิทยากรด้านศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาท้องถิ่น	1.จำนวนบุคลากร/นักศึกษากลายเป็นวิทยากรถ่ายทอดความรู้ ทั้งภายในและภายนอก							1. ส่งเสริมให้บุคลากร/นักศึกษา เข้าร่วมฝึกอบรม ประชุมสัมมนา แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกันทั้งภายในและภายนอก		ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม/คณะ / สำนัก/วิทยาลัย

เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน / คำเป้าหมาย					กลยุทธ์	แผนงาน/โครงการ	ผู้รับผิดชอบ
			60	61	62	63	64			
	2. ร้อยละความพึงพอใจของผู้รับบริการ							2. เผยแพร่ผลงานทางศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นที่หลากหลายรูปแบบ หลายภาษา		ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม/คณะ / สำนัก/วิทยาลัย
								3. ส่งเสริมให้บุคลากรฝึกอบรม ฝึกทักษะ การจัดทำสื่อเผยแพร่		ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม/คณะ / สำนัก/วิทยาลัย

ยุทธศาสตร์ที่ 2: พัฒนาการบริหารจัดการด้านศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน / ค่าเป้าหมาย					กลยุทธ์	แผนงาน/โครงการ	ผู้รับผิดชอบ
			60	61	62	63	64			
1.การบริหารจัดการ โครงการ/กิจกรรมแบบมี อาชีพมีความคล่องตัว	1.จำนวนโครงการ/กิจกรรม ที่บรรลุวัตถุประสงค์อย่างมี ประสิทธิภาพ							1.สร้างระบบบริหารจัดการ โครงการ/กิจกรรม		ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม/คณะ / สำนัก/วิทยาลัย
	ร้อยละความพึงพอใจของ ผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม						3.สร้างเครือข่ายความร่วมมือ ทั้งภายในและภายนอก			
2.พัฒนานวัตกรรม ให้บริการด้าน ศิลปวัฒนธรรมการ แสดง	1.จำนวนระบบงาน ให้บริการ							1.พัฒนาระบบการให้บริการ		ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม/คณะ / สำนัก/วิทยาลัย
	2.ร้อยละความพึงพอใจของ ผู้รับบริการ						2.ส่งเสริมให้บุคลากรฝึกอบรม ฝึกทักษะ การจัดทำสื่อ เผยแพร่			
	3.จำนวนคู่มือในการ ปฏิบัติงาน									
	4.จำนวนสื่อที่เผยแพร่									

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 : พัฒนาศูนย์การเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมระดับชาติ

เป้าประสงค์	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	ข้อมูลพื้นฐาน /ค่าเป้าหมาย					กลยุทธ์	แผนงาน/โครงการ	ผู้รับผิดชอบ
			60	61	62	63	64			
1.ฐานข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมที่ทันสมัยสามารถค้นหา ศึกษาได้สะดวก รวดเร็ว มีความหลากหลาย	1.จำนวนฐานข้อมูลที่ทันสมัยสามารถ ค้นหาได้สะดวก รวดเร็ว							1.พัฒนาฐานข้อมูลให้ทันสมัย		ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม/คณะ / สำนัก/วิทยาลัย
	2.ร้อยละความพึงพอใจของผู้รับบริการ						2.ประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ข้อมูลทางสื่อต่าง ๆ			
	3.จำนวนสื่อที่เผยแพร่									
2.เป็นศูนย์กลางการเรียนรู้และแลกเปลี่ยนความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น	1.จำนวนองค์ความรู้							1.จัดโครงการ/กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ สัมมนาประชุมวิชาการ		ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม/คณะ / สำนัก/วิทยาลัย
	2.จำนวนรายวิชาที่มีการบูรณาการด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมกัน						2.จัดถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม			
	3.จำนวนผู้ใช้บริการ									
	4.ร้อยละความพึงพอใจของผู้รับบริการ									
	5.จำนวนโครงการ/กิจกรรม									
3.ผู้รับบริการได้รับการถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม สามารถนำไปใช้ประโยชน์และเผยแพร่ต่อยอดได้	1.จำนวนองค์ความรู้							1.ส่งเสริมให้มีการประชุม อบรม สัมมนา เสวนา กิจกรรมการถ่ายทอดความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม		ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม/คณะ / สำนัก/วิทยาลัย
	2.ร้อยละความพึงพอใจของผู้รับบริการ									

เอกสารแนบ(link) : แบบฟอร์มด้านศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยแม่โจ้ 2560-2564